

Indice

- 7 Manfredi Merluzzi
Introduzione. Dall'Apologia della storia ai Vuoti di memoria
- 27 Claudia Bernardi
Storiografia e tempo storico nei Subaltern Studies
- 55 Alessia Secco
Etnostoria e storia globale: nuove prospettive per la ricerca storica
- 95 Roberta Paoletti
L'immagine storica nella narrazione teatrale
- 129 Ermelinda Giordano
Il cunto e la tradizione orale
- 165 Elisabetta Cesaroni
*Cinema, storia e postmodernità:
il pensiero di Robert A. Rosenstone*

- 191 Donatella Montemurno
Un nuovo punto d'ascolto.
La canzone popolare come fonte per la ricerca storica
- 239 Ludovica Longobardi
La storia attraverso il fumetto: Volto Nascosto
- 289 Arturo Gallia
Lo storico nella Rete
- 327 Pamela Mele
*Fonti storiche a confronto: biografia e corrispondenza
nell'analisi su Laura Bassi*
- 373 Michela Dionisi
Storia e arte. L'estetica e il pensiero storico
- 403 *Note biografiche degli autori*